ASOCIACIÓN DE CERVANTISTAS

VNiVERSiDAD D SALAMANCA
Facultad de Filología

PRIMERA CIRCULAR

XII Congreso Internacional de la Asociación de Cervantistas (XII CINDAC)

«Cervantes y el arte del diálogo»

Salamanca (ESPAÑA)
21-25 de junio de 2027

Es un placer anunciar que el *XII Congreso Internacional de la Asociación de Cervantistas (XII CINDAC)* tendrá lugar entre el 21 y el 25 de junio de 2027 en la ciudad de Salamanca, cuya centenaria universidad será la sede de todas sus actividades y actos.

El tema del congreso será «Cervantes y el arte del diálogo». Se trata del diálogo concebido no solo como conversación o forma dramática, sino también como encrucijada de voces y lenguajes, de ideas y enfoques, de visiones de mundo y técnicas compositivas. El arte del diálogo así entendido es evidente tanto en la narrativa, el teatro y la poesía de Cervantes como en sus herederos en la literatura universal, y tiene múltiples ramificaciones: la visión dialógica de la realidad, de temas y cuestiones específicas, escepticismo y perspectivismo; el diálogo con la literatura previa, contemporánea o posterior; entre diferentes teorías e interpretaciones de su obra, de los cervantistas y los cervantismos; etc., etc., etc. Ahora bien, como es habitual en los congresos de la AC, se podrán presentar también comunicaciones sobre cualquier aspecto relacionado con la vida y la obra de Cervantes.

Con el ánimo de poner en práctica este tema, el congreso incluirá, además de las habituales conferencias plenarias y sesiones paralelas de comunicaciones, una serie de «Diálogos cervantinos» en los que dos intervinientes contrastarán enfoques complementarios o incluso posiciones encontradas sobre un mismo tema. Además, de forma paralela y en horario de tarde, se desarrollará un ciclo de conversatorios o mesas redondas que, bajo el título de «Don Quijote en Salamanca», intentará reunir a figuras destacadas de la literatura, el teatro o el cine para ofrecer su visión del *Quijote* o su experiencia como lectores, adaptadores o recreadores de la obra. La idea es proyectar nuestro congreso más allá del ámbito universitario a la ciudad e incluso más lejos para convertirlo en una gran celebración de la obra y el legado cervantinos.

Os iremos enviando información más detallada a medida que se vaya acercando el momento, pero con este tempranero anuncio queremos animaros a reservar ya las fechas para asistir a este congreso que es el de todos. Nos gustaría animar especialmente a los participantes que vienen del extranjero y de los rincones más lejanos del planeta, sin los cuales nuestra celebración perdería su carácter transnacional y hasta mundial. Y queremos hacer un llamamiento especial a los

socios de la Cervantes Society of America, de cuyo congreso conjunto con nuestra AC en Princeton guardamos tan grato recuerdo, para que vengan a Salamanca como si les fuera la vida en ello y podamos así mantener la colaboración tan felizmente iniciada en 2023.

Esperamos veros a todos aquí: desde el Comité Organizador Local trabajamos ya para convertir nuestro encuentro, si no en «la más alta ocasión que vieron los siglos», al menos sí en una experiencia memorable, y no solo en términos académicos. Aunque Salamanca no preste lo que la naturaleza no da («Quod natura non dat, Salmantica non praestat»), sí tiene bellezas ocultas que solo revela a quienes las saben mirar. Y, una vez vistas o tan solo entrevistas, nunca se olvidan.

El Comité Organizador Local

XII CINDAC